

**муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение муниципального образования город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида № 117 «Мир чудес»**

**Консультация для родителей и педагогов :**

***«Игры с песком на снятие психоэмоционального напряжения с детьми  
в летний оздоровительный период »***

**Педагог - психолог:**

**Болотина Е.Е.**

## **Консультация для родителей и педагогов «Игры с песком на снятие психоэмоционального напряжения с детьми в летний оздоровительный период »**

### **Упражнение «Волшебный песок».**

Цель: развитие тактильно-кинетической чувствительности, снятие эмоционального напряжения.

1. Поскользить ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как машинка, змейка, санки и др.).
2. Выполнить те же движения, поставив ладонь ребром.
3. Создать отпечатками ладоней, кулаков, костяшек кистей рук всевозможные причудливые узоры на поверхности песка и попытаться найти сходство полученных узоров с какими-либо объектами окружающего мира (ромашкой, солнышком, капелькой дождя, травинкой, деревом, ежиком и пр.).
4. "Пройтись" по поверхности песка поочередно каждым пальцем правой и левой рук, после — двумя руками одновременно (сначала только указательными, потом — средними, затем — безымянными, большими, и наконец — мизинчиками).
5. "Поиграть" пальцами по поверхности песка, как на клавиатуре пианино или компьютера. При этом двигать не только пальцами, но и кистями рук, совершая мягкие движения вверх-вниз. Для сравнения ощущений можно предложить ребёнку проделать то же упражнение на поверхности стола.
6. Сгруппировав пальцы по два, по три, по четыре, по пять, оставлять на песке загадочные следы.

### **Упражнение "Песочный дождик".**

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление; развитие тактильно-двигательного восприятия.

Инструкция: ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулака в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

### **Упражнение "Необыкновенные следы".**

Цель: развитие тактильной чувствительности.

1. "Идут медвежата" - ребенок кулаками и ладонями с силой надавливает на песок.
2. "Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.
3. "Ползут змейки" - ребенок расслабленными (напряженными) пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).
4. "Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

### **Упражнение "Змейки".**

Цель: снять эмоциональное напряжение; развивать согласованность движений рук, мелкую моторику.

Инструкция: возьми Змейку за голову или хвост и проведи по песку. Теперь возьми веревочку так, как ручку, плавно пройди по змеиному следу. Ребенок берет Змейку за голову и пишет узоры: кружочки, петельки, палочки.

### **Упражнение «Отпечатки рук».**

Цель: учить совместному действию; развивать тактильно-двигательное восприятие.

На ровной поверхности чуть влажного песка взрослый предлагает ребенку по очереди делать отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. При этом важно немного задержать руку, слегка вдавив ее в песок.

### **Упражнение «Норки для мышки».**

Ребенок вместе с взрослым копает небольшие ямки — норки руками или совочком. Затем педагог обыгрывает постройку с помощью игрушки.

Например, педагог берет игрушечную мышку в руки, имитируя ее писк.

Затем ее «мышка-норушка» пробирается в каждую норку и хвалит ребенка за то, что он сделал для неё замечательные домики. Домики можно делать и для других игрушек — зайчиков, лисят, медвежат и пр.

### **Упражнение «Я пеку, пеку, пеку».**

Ребенок «выпекает» из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, тортики). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая мокрый песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками гостей, кукол.

### **Упражнение «Заборчики».**

Малыш руками лепит заборчики по кругу. За таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка.

### **Упражнение «Волшебные отпечатки на песке»**

Педагог и малыш оставляют отпечатки своих рук на мокром песке, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осьминожки, птички и т. д.

### **Упражнение «Следы».**

Предложить пройтись по проложенным дорожкам ладошками, пальчиками (сгруппированными по 2, 3, 4, 5) оставляя следы. Пофантазировать вместе с ребенком (чью это следы?).

### **Упражнение «Отпечатки».**

Сделать отпечатки кулаков, костяшек кистей рук, пальцев. Попытаться найти сходство узоров с объектами окружающего мира.

### **Упражнение «Игра на пианино».**

Сначала предложить ребенку «исполнить произведение» на столе. Затем – на песке. Обратить внимание на движение не только пальцев рук, но и кистей.

### **Упражнение «Собери грибы».**

«Ты корзину в лес бери,

Там грибы мне собери.

Удивишься ты, мой друг:

«Сколько здесь грибов вокруг!»

Рыжики, волнушки

Найди-ка на опушке!»

Поочередно ребенок запускает руку в песок и ищет грибы. Количество грибов меняется с каждой игрой.

### **Упражнение «Хлеб».**

Муку в тесто замесили,

А из теста мы слепили

Пирожки и плюшки,

Сдобные ватрушки!

Ребенок сжимает и разжимает песок кулаками («месит») Затем произвольно лепит изделия.

### **Упражнение «Загадка».**

Педагог закапывает какую-либо игрушку в песок. Ребенок должен ее найти, и на ощупь узнать: что это или кто это?

### **Упражнение «Секретики».**

Педагогом и ребенком поочередно готовятся «секретики», используя различные предметы (фантики, пуговицы, блестки, цветочки и пр.) на поверхности песка. А затем играющим предлагается по очереди найти «секретик», используя лишь перышко или тонкую палочку.

### **Упражнение «Бусы для мамы».**

«Что же делать? Где взять бузы для красавицы моей?

Ничего, я постараюсь, и сложу их поскорей!»

С помощью мелких цветных камушек, ракушек, фасоли ребенок выкладывает последовательно бусинки на песке.

### **Упражнение "Умелые ладошки".**

Изображая ладошкой машинку, пройтись по песку, оставляя дорожку.

Пальчиками оставить на песке следы, словно по нему прошёл слон, бегемот, пропрыгал зайчик.

Оставить отпечатки разных частей кисти: пальчиков, ребра ладони, кулочка и

т.п.

Создать различные узоры: снежинку, солнышко, птицу, несколько букв.

Нарисовать линии каждым пальчиком поочерёдно.

Набрав песок в ладошку, сделать из него сыпучую дорожку.

Собрав небольшие камушки, веточки, листочки разложить их по структуре, происхождению, размерам.

Нарисовать пальчиком лабиринт и провести игрушку по его дорожкам.

Выложить из камушков геометрическую фигурку.

Просеять песок через крупное сито и палочкой нарисовать узор.

Поиграть пальчиками на песке, словно на клавиатуре компьютера.

Спрятать в песке небольшие игрушки и дать ребёнку их найти.

Малыш отворачивается, а взрослый делает на песке следы различными предметами: машинкой, каблуком, игрушкой, камешком и т.п. Пусть малыш угадает, чем они оставлены.

Закопайте в песок различные буквы, цифры, фигурки. Откапывая, ребёнок запоминает их название. Можно представить это в игровой форме.

### **Упражнение "Угадай пальчик".**

Набираем сухой песок в ладонь и показываем детям, как он сыплется в песочницу и на подставленную ладонь. Затем просим детей закрыть глаза и сыплем им песок на пальчики. Просим показать пальчик, на который попал песок.